

RESUMEN DE PRENSA

MENTES EN SHOCK



29/03/11 – 01/04/11

<http://www.alejandro-tous.es/>

Nueva serie médica de Fox debuta en Chile en abril

"Mentes en Shock" es la primera ficción en español de la cadena y fueUna nueva serie médica llega al cable local el próximo 5 de abril a las 22 horas a través de las pantallas de Fox.

Se trata de "Mentes en shock", la primera ficción en español de la cadena, que fue co-producida en América Latina por Fox International Channels España y Fox Latinoamérica, y realizada íntegramente en Bogotá por Fox Telecolombia.

La primera temporada del drama, inspirado en Mental, tiene como protagonista a León Robles, un psiquiatra español en crisis con su propia profesión, que llega al hospital de una gran ciudad latinoamericana en busca de su hermana melliza, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida.

El reparto lo encabezan los españoles Goya Toledo ("Amores Perros" y "Los hombres de Paco") y Alejandro Tous como León Robles ("Yo soy Bea", versión española de Betty la fea), mientras que los guiones están a cargo de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago, los mismos tras las telenovelas "Lalola" y "Locas de amor", además de la adaptación de High School Musical para el mercado argentino, brasileño y mexicano, entre otros. realizada íntegramente en Bogotá por Fox Telecolombia.

[http://www.latercera.com/noticia/en\[...\]fox-debuta-en-chile-en-abril.shtml](http://www.latercera.com/noticia/en[...]fox-debuta-en-chile-en-abril.shtml)

Fox | Mentes en shock.

Publicado el [30 marzo, 2011](#) por [Alejo](#)

Mentes en shock es una serie médica que tiene como protagonista a León Robles (Alejandro Tous), psiquiatra español en crisis con su propia profesión. Recién llegado al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana, León busca a su hermana melliza Lola Robles, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida desde hace más de dos años.

Allí se reencuentra con Charo Ríos (Goya Toledo), Directora del ala psiquiátrica del hospital y ex amante de León. Inesperadamente, León da una muestra de su manera genial y no tradicional de tratar a los pacientes, resolviendo el caso de un enfermo, lo que le vale ser nombrado -sin imaginarlo ni buscarlo- nuevo jefe de psiquiatría.

A partir de este momento, León enfrentará en cada episodio nuevos y variados casos psiquiátricos, cosechando al mismo tiempo admiración y rechazo por parte del -ahora a su cargo- plantel de médicos. Mientras, continúa la incesante búsqueda de su hermana Lola, pieza clave para resolver sus propios conflictos personales.

Fuente: <http://unaespeciedetv.wordpress.com/2011/03/30/fox-mentes-en-shock/>

Nueva serie de Fox “Mentes en Shock”, 100% iberoamericana

marzo 29, 2011 Francisco Díaz



Foto: ojotele.com

Por primera vez las dos señales del canal Fox, tanto en España como en América Latina, unen fuerzas para traer al público su primer seriado original **Mentes en Shock**, inspirada en su homóloga **Mental**. Su estreno estará previsto en ambas señales a partir del 5 de abril en horario nocturno.

Serán 13 episodios que pondrán los nervios de punta, en el cual los televidentes serán testigos de la aventura que emprenderá *León Robles*, un siquiatra español quien busca a su hermana melliza, víctima de un trastorno mental, mientras se adapta a su nuevo trabajo en el Hospital Metropolitano.

Esta nueva producción, grabada en su totalidad en Bogotá, está protagonizada por los actores españoles **Alejandro Tous** y **Goya Toledo**, además del mexicano **Luis Roberto Guzmán**, las colombianas **María Fernanda Yepes**, **Marcela Mar**, y del argentino **Michel Brown**.

Lo interesante es que cada episodio será dirigido por siete distintos realizadores como: Simón Brand, Lilo Vilaplana, Carlos Moreno, Riccardo Gabrielli, Magdalena La Rotta, Felipe Martínez y Diego Mejía. La adaptación de los guiones estuvo a cargo de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago.

¿Realmente crees que “Mentes en Shock” será todo un éxito por su argumento y sus actores? Dé tu opinión al respecto.

Y para dar opinión: [http://www.lasemifusa.com/5215/nuev\[....\]mentes-en-shock-100-iberoamericana/](http://www.lasemifusa.com/5215/nuev[....]mentes-en-shock-100-iberoamericana/)

FOX estrena co-producción de Fox International Channels España y Fox Latinoamérica

Por Elizabeth Bowen-Tombari

Publicado: 30 Marzo 2011

BUENOS AIRES: El próximo martes en horario estelar, FOX estrena la serie *Mentes en Shock*, la primera ficción en español del grupo co-producida en América latina por Fox International Channels España y Fox Latinoamérica, realizada íntegramente en Bogotá por Fox Telecolombia.

Compuesta por 13 episodios de una hora e inspirada en *Mental*, *Mentes en Shock* es una serie médica que tiene como protagonista a León Robles, psiquiatra español en crisis con su propia profesión, recién llegado al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana, en busca de su hermana melliza, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida.

Mentes en Shock cuenta con la participación actuarial de los españoles Goya Toledo (*Amores perros* y *Los hombres de Paco*) y Alejandro Tous como León Robles (*Yo soy Bea*, versión española de *Yo soy Betty, la fea*) y, el portorriqueño-mexicano Luis Roberto Guzmán (*El pantera*), al argentino Michel Brown (*Pasión de gavilanes*) y las colombianas Marcela Mar (*El amor en los tiempos del cólera*) y María Fernanda Yepes (*Rosario*

Tijeras), a los que se sumarán actores de toda la región.

Los guiones de *Mentes en Shock* están a cargo de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago cuya vasta trayectoria incluye éxitos de televisión como *Lalola*, *Locas de amor* y *Tratame bien* y en cine la adaptación de *High School Musical* para el mercado argentino, brasileño y mexicano, entre otros.

Un grupo de importantes directores estará al frente de los distintos episodios e incluye a los colombianos Simon Brand (*Paraiso Travel*), Magdalena La Rotta (*El cartel 2*), Felipe Martínez (*Tiempo final*, *Kdabra*, *Bluff*), Riccardo Gabrielli (*Tiempo final*, *El capo*), Carlos Moreno (*Perro come perro*), Diego Mejía (*Tiempo final*, *El capo*) y el cubano Lilo Vilaplana (*Tiempo final*, *El capo*).

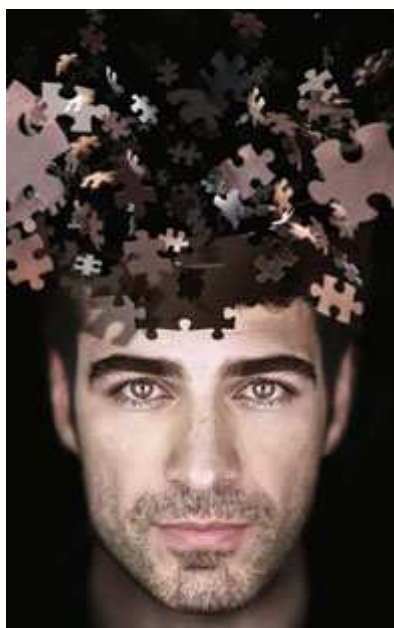
Filmada en HD, la producción de *Mentes en Shock* tiene un enfoque de producción cinematográfica que incluye exteriores en locaciones reales y en los estudios de Fox Telecolombia. La producción se estrena el martes 5 de abril a las 10 p.m., y se emitirá casi simultáneamente en el mercado latinoamericano y en el español.

<http://www.tvlatina.tv/articles/display/17763>

Mentes en shock, siquiattras en acción

Alejados de su versión estadounidense, actores y producciones hispanas se unen para presentar un proyecto que dejará a más de uno con la boca abierta

Fabiola Ávila/ Enviada



BOGOTÁ, 31 de marzo.— *Mental* fue el primer proyecto que Fox International Channels realizó en Latinoamérica, pero debido a la poca audiencia registrada, ésta fue cancelada. Sin embargo, la idea de contar una historia de médicos desde el punto de vista siquiátrico, tenía el potencial para ser dicha desde la perspectiva de otra cultura.

Es por ello que el año pasado, Fox Latinoamérica y su similar en España trabajaron en la creación de *Mentes en shock*, serie que comenzará transmisiones el próximo martes 5 de abril a las 22:00 horas por Fox, la cual cuenta con las actuaciones estelares de los españoles Alejandro Tous, Goya Toledo, el mexicano Luis Roberto Guzmán, las colombianas Marcela Mar y María Fernanda Yepes, así como del argentino Michel Brown.

El proyecto, cuyos guiones fueron algunos adaptados y otros especialmente hechos para el mismo, estuvo a cargo de Jorge Stamadianos, vicepresidente de desarrollo de Fox Latin American Channels y la productora ejecutiva Genoveva Reyes, quien ha trabajado en producciones como *Tiempo final*.

“Lo que se trató de hacer fue una adaptación y de ahí nuestra propia creación, porque esta serie está inspirada en *Mental*, la serie estadounidense, y para nosotros significa un primer acercamiento para trabajar con Fox España.

“Pablo Lago y Susana Cardozo reescribieron por completo los guiones para hacerlos más latinoamericanos, con historias más fuertes, más románticas, con más escándalos y más interacción entre los personajes principales y sus vidas.

“Nos adaptamos más a la sensibilidad latinoamericana, permitiendo que los protagonistas participaran en un nivel más personal”, señaló Stamadianos, en videoconferencia desde Buenos Aires, Argentina.

Mentes en shock es una serie médica que tiene como protagonista a León Robles (Tous), un siquiatra español en crisis con su propia profesión, quien recientemente llegó al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana en busca de su hermana melliza, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida desde hace más de dos años.

“Tuvimos que hacer una elección para narrar una historia en la que los casos fueran tan importantes como los médicos. La locura de los pacientes refleja la locura del mundo. Con esto no quiero decir que todos tengamos enfermedades mentales, pero la manera en la que vivimos nos lleva a estar en constante movimiento.

“En *Mentes en shock* presentamos historias humanas que esperamos logren que la audiencia se enamore de los personajes. Reflejamos situaciones globales que en las grandes ciudades se ven más”, comentó la escritora Susana Cardozo.

Aunque la serie está grabada en Bogotá, Colombia, en formato de alta definición, dentro de la trama no se especificará la ciudad en la cual se desarrollan las acciones. Los estudios de Fox TeleColombia dieron asilo durante más de dos meses a la producción de esta serie, con jornadas de trabajo de 10 a 12 horas diarias, en el mismo estudio de grabación de *Mental*, el cual consta de 1,500 metros cuadrados.

“Somos tanta gente hablando el mismo idioma que parecía absurdo que no hiciéramos un proyecto propio. Decidí no ver la serie original porque ésta terminó siendo otra historia. La gente de esta región está tan acostumbrada a la telenovela que merecía la pena estar en un proyecto tan diferente. León me parece un tipo sumamente interesante, pues debido a los problemas que afronta su hermana, él tiene miedo a su profesión”, afirmó Alejandro Tous.

Situación que también experimentó la española Goya Toledo, para quien la oportunidad de presentarse en la televisión latinoamericana era insuperable.

“Para mí es un mundo desconocido (las series latinoamericanas). El proyecto me interesó mucho porque Charo, mi personaje, está en contra de la medicación a los pacientes. La cuestión con ella es tan simple y complicada como el que la gente esté de un lado u otro, dependiendo del amor que tienen alrededor”, explicó la actriz ante diversos medios internacionales.

En la historia no hay buenos ni malos, simplemente seres humanos que tratan de lidiar con sus problemas mientras ayudan a los demás a encontrar un equilibrio psicológico.

“Es muy delicioso hacer una mente perversa. Trabajar con la perversión y lo morboso es fascinante, pero hay que manejar esas piezas con cuidado para no pasarnos y hacer algo que sea poco creíble. El reto ha sido controlar a Román, mi personaje”, indicó Luis Roberto Guzmán.

Números en *shock*

Mil 500 metros cuadrados mide el estudio.

200 personas trabajaron en la producción de la serie.

100 a 60 extras se requerían diariamente.

80 días de grabación.

Más de 20 actores invitados.

16 camerinos.

13 episodios.

12 horas diarias de grabación.

7 directores.

6 protagonistas.

2 escritores.

[http://www.excelsior.com.mx/index.p\[....\]_source=noticias.org.mx&utm_medium=](http://www.excelsior.com.mx/index.p[....]_source=noticias.org.mx&utm_medium=)

Lo que vemos en la tele... Mentés en Shock

La trama parte de en la vida de León Robles (Tous) psiquiatra español en crisis con su propia profesión, recién llegado al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana, en busca de su hermana melliza

Fabiola Bohórquez Guerra - fbohorquez@laverdad.com - Maracaibo - 31/03/2011 00:00 31

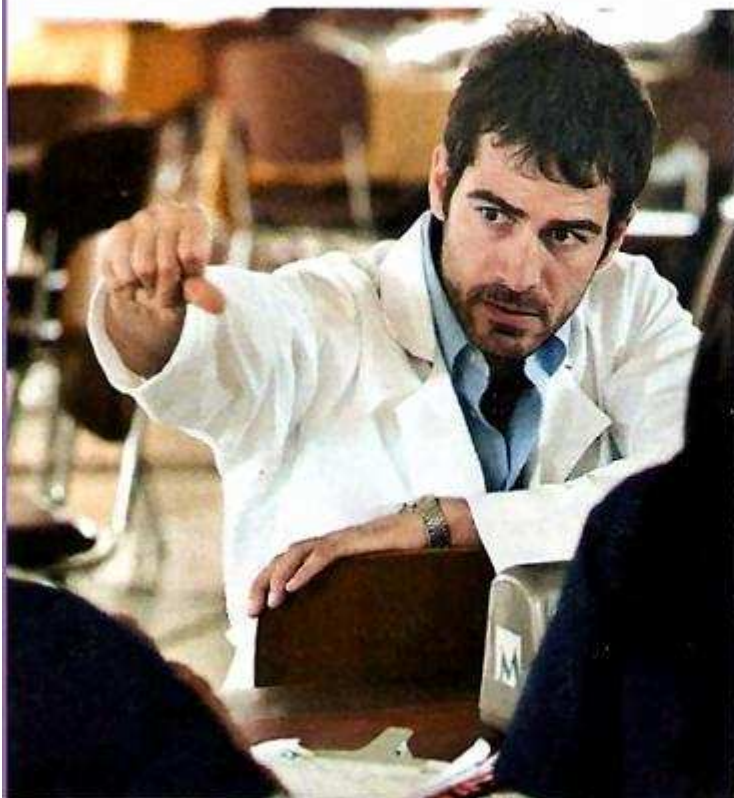
Después de exitosas producciones como *Tiempo Final* y *Kdabra*, Fox Telecolombia prueba suerte con *Mentes en Shock*. En esta oportunidad vienen con una serie médica que va más allá de la sala de urgencias para revelar los misterios de las vidas de los protagonistas. El estreno del programa es el próximo martes a las 10.00 de la noche.

Mentes en Shock es protagonizada por los españoles Goya Toledo (*Amores Perros* y *Los Hombres de Paco*) y Alejandro Tous (*Yo Soy Bea*, versión española de *Betty La Fea*). La trama parte de en la vida de León Robles (Tous) psiquiatra español en crisis con su propia profesión, recién llegado al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana, en busca de su hermana melliza, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida.

Como era de esperarse el elenco de esta producción colombiana -hecha en alianza con Fox International Channels España- está compuesto por talento de toda la región, lo que le da ese sabor pluricultural que los caracteriza. El portorriqueño-mexicano Luis Roberto Guzmán (*El Pantera*), al argentino Michel Brown (*Pasión de Gavilanes*) y las colombianas Marcela Mar (*El Amor en los Tiempos del Cólera*) y María Fernanda Yepes (*Rosario Tijeras*) dan vida al resto de los personajes.

Fuente: <http://www.laverdad.com/detnotic.php?CodNotic=56127>

Mentes en shock. Temporada 1



La primera producción de ficción en castellano producida por Fox International Channels llega a España, en primicia mundial, el domingo 3.

Este 'thriller' psicológico gira en torno al personaje de León Robles, al que da vida el actor Alejandro Tous. Robles es un psiquiatra en crisis que llega al Hospital Metropolitano, un centro de psiquiatría, movido en realidad por una motivación secreta: localizar a su hermana Lola, desaparecida desde hace más de dos años.



FOX Estreno día 3
Domingos 22:19

Mentes en shock, la nueva serie de Fox

Este 5 de abril se estrena la **nueva serie** de Fox, **Mentes en Shock**, una producción hispano-colombiana desarrollada por Fox Latin American y España. La historia cuenta las vivencias de un grupo de médicos del área psiquiátrica del ficticio Hospital Metropolitano de una gran ciudad Latinoamericana.

La historia

Gira en torno a **León Robles**, interpretado por [Alejandro Tous](#), un psiquiatra español que se encuentra de paso por la ciudad buscando a su hermana melliza Lola Robles, perdida desde hace más de dos años. Ella padece de un trastorno mental severo que a él lo cuestiona profesionalmente al no haberla podido ayudar.

Como consecuencia de esta búsqueda termina en el Hospital Metropolitano, en donde es nombrado como **nuevo médico jefe** del área al haber tratado y resuelto el caso de un paciente.

A partir de este momento el nuevo jefe tendrá que **lidar** con sus propios conflictos y con la nueva relación de trabajo con sus colegas, de quienes poco a poco se ganará su respeto.

Personajes

Junto a León Robles, se encuentra un gran equipo conformado por **Charo Ríos** (Goya Toledo),

Directora del ala psiquiátrica y ex médico tratante de Lola. Es **obsesiva** con su trabajo y es madre divorciada de una adolescente. En el pasado tuvo un romance muy intenso con León.

Sin embargo, los **problemas diarios** podrían venir de **Román Moro**, un hábil e inescrupuloso psiquiatra que desea a toda costa el puesto de León. Es muy estricto con la medicación, por lo que tendrá muchos problemas con el nuevo jefe.

Pero no todos están en contra, pues **Diego Terra**, un joven residente de origen nativo, transparente, noble y sincero, ve en León un referente a seguir y siempre encontrará apoyo en él.

El equipo se cierra con **Lucía Garfunkel**, hija de una eminencia de la psiquiatría, a quien las cosas no le van bien. A punto de terminar su matrimonio, le obsesiona la idea de ser madre aunque no lo demuestre por su carácter frío.

La primera temporada de esta serie consta de **13 episodios** de una hora que prometen capturarnos desde el primer episodio, ya que el guión está a cargo de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago, autores de la exitosa [Lalola](#), Locas de amor, entre otras, así como en la adaptación de [High School Musical](#) para Argentina, Brasil y México.

La serie se estrena este **5 de abril** a las 22 horas de Lima, pero puedes confirmar la hora revisando la guía local de tu operador de cable.

<http://www.webdelatele.com/series/mj...len-shock-la-nueva-serie-de-fox.html>

La actriz de 'Amores perros', 'Los hombres de Paco' o 'Acusados' protagoniza junto a Alejandro Tous el nuevo 'thriller' psicológico de Fox.

La serie se estrena el domingo 3 de abril a las 22.20 horas.



Si te gusta [Goya Toledo](#) (Arrecife, Lanzarote, 1969), no tienes excusas. La actriz canaria estrena nueva serie en Fox (dial 21 de Digital + y 30 de ONO), '[Mentes en Shock](#)', y se mete en la piel de Charo, una psiquiatra española adicta al trabajo que une sus fuerzas en un hospital colombiano con el atípico León Robles ([Alejandro Tous](#), '[Yo soy Bea](#)'). Robles, muy al estilo de '[House](#)', es un antiguo amante y psiquiatra en crisis que busca desesperadamente a Lola, su hermana desaparecida hace dos años con un severo trastorno mental. La ficción, primera producción en español de Fox International Channels y con un reparto internacional con nombres como Michel Brown ('[Física o Química](#)') o Marcela Mar ('[Operación Jaque](#)'), adapta la producción norteamericana '[Mental](#)' y analiza en cada capítulo variados casos psiquiátricos: un hombre que cree que se está quemando, otro con síndrome de Diógenes...

Toledo, conocida por su papel de Valeria en '[Amores perros](#)' pero también por series como '[Los hombres de Paco](#)' o '[Acusados](#)', nos habla de cómo se ha preparado el personaje, sobre cómo la ven los medios de comunicación, e incluso sobre sus momentos de tranquilidad. 'Mentes en shock' se estrena el **domingo 3 de abril a las 22.20 horas** y dos días después en toda Latinoamérica. "La primera

temporada tiene 13 capítulos y rodaremos una segunda en función de cómo funcione".

La serie se vende como un 'thriller' psicológico pero bien por la tonalidad o porque tiene mucho reparto latino a veces recuerda a una telenovela. ¿Cómo la verá el espectador español?

Debe ser por el acento de los personajes. A mí no me ha dado esa sensación. Alejandro [Tous] y yo no nos enterábamos mucho de lo que decían cuando llegamos porque el acento era muy marcado. Ya no grabando, sino hablando con las personas. Se te pasa en tres o cinco días. Por factura de serie no se parece a una telenovela. Ojalá que los que la vean no tengan esa percepción.

¿Y qué tal el trabajo con el acento? Hace de una española que lleva tiempo instalada en Colombia...

No me cuesta. Soy canaria y me encanta instalarme en mi canario (Risas). Lo disfruto.

¿Cómo ha sido la experiencia de grabar allí con un reparto tan internacional? ¿Ha notado alguna diferencia en comparación con las series españolas?

La única diferencia ha sido el tiempo. En España un capítulo se hace en nueve o en siete días y allí lo hacíamos en cinco. Lo demás ha sido todo igual. Al final es el profesional y no la nacionalidad.

¿Es más fácil triunfar fuera de España y depender de un canal como Fox en lugar de uno que mira más al dedillo los datos de audiencia?

A mí es que siempre me han visto más de fuera que de aquí. Será por mi acento canario. Lo que no es fácil es que te lleguen proyectos que te apetezcan. Yo terminé de rodar '[Mentes en Shock](#)' y una semana después estaba en España grabando una película. Tampoco es sencillo que te llamen desde Fox y te ofrezcan una producción internacional para toda Latinoamérica.



En compañía de [Alejandro Tous](#), en '[Mentes en Shock](#)'.

¿Pero haría una telenovela?

Uffff... Me cuesta. Estando allí me hicieron alguna propuesta. Es que si una serie ya es un maratón... No quiero imaginar lo que es una telenovela. Aquí la vemos de una manera y en Colombia de otra. Allí es la industria y los mejores actores trabajan en el género. De momento, sigo prefiriendo hacer una serie.

¿Diría que las telenovelas son un género menor?

Me cuesta mucho decir lo que está bien y lo que está mal. Si a la gente le gusta, genial.

¿Cómo es su personaje en 'Mentes en shock'?

Charo es una mujer volcada en su trabajo porque allí se siente más fuerte que en su vida personal. Huye de su pasado y de su presente y se vuelca en el hospital. Es ascendida sólo dos años después de llegar y también tiene una enfermedad que ella misma se trata. Tiene una hija, la tiene abandonada, y eso trae otros problemas porque su hija cae en otra enfermedad.

¿No le parece un poco como [‘House’](#) pero en mujer?

No te puedo decir... He visto algún capítulo de ‘House’ pero no me puedo enganchar a ninguna serie por culpa de mi horario. Aún así, creo que es distinta. Es una mujer que se mueve en un mundo de hombres

Y también madre. ¿Se aborda el tema de la conciliación laboral y familiar?

Por el capítulo cinco o seis lo empezamos a tratar. Y también empieza a brotar su enfermedad. Charo ha huido de España porque se enamoró de un psiquiatra cuya hermana era paciente suya. Y la hermana les pilló. Sabía que lo había hecho fatal y se largó en lugar de solucionarlo.

¿Se ha fijado en alguna serie de médicos para su interpretación?

Quise ver [‘Mental’](#) pero me dijeron que no tenía nada que ver. Compré temporadas de [‘Anatomía de Grey’](#)... Aquí somos psiquiatras, allí médicos y cirujanos... Lo más importante es fijarte en personajes, tener entrevistas con psiquiatras. Yo hablé con uno que tenía cuatro pacientes al día. Y tenía compañeros que atendían a 100. Pero eso es hacer una receta y decir: “Vete a tu casa y drógate”.

¿Es más peligroso comprender o interpretar a alguien con trastorno mental?

Pufffff... A veces crees que puedes ayudar a alguien y luego te das cuenta de que tu falta de conocimiento te lo impide. Un trastorno mental son palabras mayores. De la enfermedad que tiene Charo, por ejemplo, existen distintos grados. Y dependiendo de los grados, tiene una cosa y otra. Hay muchas enfermedades que no existen o que dependen de momentos emocionales de tu vida.

Lo más curioso es que ‘Mentes en shock’ expone las enfermedades desde el punto de vista del paciente. En el piloto vemos lo que ve el paciente, lo que cree que le está pasando.

Y me parece de lo más realista por ser precisamente lo que ve el que sufre la enfermedad.

¿Alguna vez ha tenido que parar para centrarse?

Para reflexionar, sí. Y ojalá me siga pasando toda la vida. Antes me ponía a pensar: “qué pena que no he hecho esto”. Ahora me estoy currando que no sea así porque no es bueno fijarse en el pasado todo el tiempo. A todos nos afecta el pasado pero no existe la máquina del tiempo.

En Internet su nombre sigue estando relacionado con la moda, la forma de vestir, sus amistades. ¿Beneficia o perjudica esta publicidad?

Todo puede tener un beneficio o no. Lo que tengo claro es que no voy a dejar de ser quien soy. Yo nunca he sido modelo pero la gente sigue diciéndolo. Será porque me gusta ponerme tacones. Hice de modelo seis meses para pagarme mis clases de arte dramático y lo dejé. No era mi vocación. Al principio te afecta pero luego... A lo mejor son los años (Risas).

Es que por ejemplo, se dice que es hermana de Jose Toledo...

¡Siempre! Bueno... Jose fue al colegio con mi hermana. Hay veces que me preguntan por mis hermanas y respondo diciendo que no son las que ellos creen. ¿Qué haces con eso?

¿Cuál es su presente profesional?

Ahora estoy con un par de mesecitos de limpieza mental porque tuve un papel con mucho desgaste emocional y esperando a que se estrene '[Maktub](#)' de [Paco Arango](#). Luego ya veremos.

Santiago Gimeno

Fuente: http://www.sensacine.com/noticias/series/noticia-18501782/?utm_source=twitterfeed&utm_medium=%A0

Marcela Mar y María Fernanda Yepes, con sus Mentes en shock

Viernes, 01 de Abril de 2011 00:00

El martes, por el canal de televisión paga Fox será el estreno de la serie protagonizada por los españoles Goya Toledo y Alejandro Tous.

Con la participación de las colombianas Marcela Mar y María Fernanda Yepes, este martes será estrenada Mentes en shock. A las 10 de la noche, por el canal de televisión paga Fox, no se pierda esta serie con trasfondo médico y factura internacional.

Se trata de la primera ficción en castellano del grupo Fox coproducida en el continente y realizada íntegramente en Bogotá por Fox International Channels España y Fox Latinoamérica. Compuesta por 13 episodios de una hora e inspirada en Mental, la serie tiene como protagonista a León Robles, psiquiatra español en crisis con su propia profesión. Recién llegado al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana, León busca a su hermana melliza Lola Robles, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida desde hace más de dos años.

Allí se reencuentra con Charo Ríos, directora del ala psiquiátrica del hospital y ex amante de León. Inesperadamente, León da una muestra de su manera genial y no tradicional de tratar a los pacientes, resolviendo el caso de un enfermo, lo que le vale ser nombrado -sin imaginarlo ni buscarlo- nuevo jefe de Psiquiatría.

A partir de este momento, León enfrentará en cada episodio nuevos y variados casos psiquiátricos, cosechando al mismo tiempo admiración y rechazo por parte del -ahora a su cargo- plantel de médicos. Mientras, continúa la incesante búsqueda de su hermana Lola, pieza clave para resolver sus propios conflictos personales.

La cuota colombiana corre por cuenta de Marcela Mar y María Fernanda Yepes. Mar interpreta a Lucia Garfunkel, hija de una eminencia de la Psiquiatría. Está a punto de separarse de su marido, pero quiere

desesperadamente quedar embarazada. Aparentemente rígida, formal y fría, Lucía es un ser extremadamente sensible.

Marcela llegó a esta producción gracias a su sorprendente currículo. Comenzó en teatro a los ocho años en su natal Bogotá. Considerada una de las mejores actrices de su generación, ella conquistó al público en novelas como Todos quieren con Marilyn y Pedro el Escamoso.

Realizó giras internacionales con la obra Dos Hermanas y participó en los festivales internacionales de Manizales y la capital colombiana. Protagonizó además la telenovela Pura Sangre, mientras que en cine debutó protagonizando Satanás, que le valió una mención en el Festival de Cine de San Sebastián (España).

Luego, llegó El amor en los tiempos del cólera, adaptación de la novela de Gabriel García Márquez, donde compartió escena con el español Javier Bardem. Recientemente trabajó en la miniserie Operación Jaque, en donde interpretó a Ingrid Betancourt.

María Fernanda encarnará a Renata Solá, una bella joven proveniente de una familia humilde que se empeña en esconder su origen. Adicta a las anfetaminas y con tendencias a la autoflagelación, hallará en un joven residente al hombre que la contenga.

Su último trabajo en televisión fue interpretando a Jérica, la Diabla, en la versión de Sin senos no hay paraíso para Telemundo. María Fernanda comenzó como modelo en importantes campañas nacionales e internacionales entre las que se incluye la conocida producción de trajes de baño para la revista Sports Illustrated en 2007, 2008 y 2009.

Actuó en la telenovela Pura Sangre, donde demostró su gran talento y de ahí dio el salto al protagónico de la serie Rosario Tijeras, el cual le ha valido gran reconocimiento por parte de la crítica.

Además de Marcela y María Fernanda, Mentés en shock cuenta con una gran convocatoria actoral encabezada por los españoles Goya Toledo (Amores Perros y Los hombres de Paco) y Alejandro Tous dando vida a Robles (Yo soy Bea, versión española de Betty la fea), el puertorriqueño-mexicano Luis Roberto Guzmán (El Pantera) y el argentino Michel Brown (Pasión de gavilanes), a los que se sumarán actores de toda la región.

Los guiones de Mentés en shock están a cargo de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago, cuya vasta trayectoria incluye éxitos de televisión como Lalola, Locas de amor, Trátame bien y en cine la adaptación de High School Musical para el mercado argentino, brasileño y mexicano.

Un grupo de talentosos directores estará al frente de los distintos episodios e incluye a los colombianos Simón Brand (Paraíso Travel), Magdalena La Rotta (El Cartel 2), Felipe Martínez (Tiempo Final, Kdabra, Bluff), Riccardo Gabrielli (Tiempo Final, El Capo), Carlos Moreno (Perro come perro), Diego Mejía (Tiempo Final, El Capo) y el cubano Lilo Vilaplana (Tiempo Final, El Capo).

Filmada en High Definition con equipamiento único en Latinoamérica, la producción de Mentés en shock tiene un enfoque cinematográfico que incluye exteriores en locaciones reales y en los estudios de Fox Telecolombia.

[http://elnuevosiglo.com.co/magazine\[...\]?utm_source=twitterfeed&utm_medium=](http://elnuevosiglo.com.co/magazine[...]?utm_source=twitterfeed&utm_medium=)

Estrenará canal de TV la serie "Mentes en shock" el martes próximo

México, 31 Mar. (Notimex).- El 5 de abril próximo a través de una señal de televisión de paga, se estrenará "Mentes en shock", que protagonizan Goya Toledo, Alejandro Tous, Luis Roberto Guzmán y Michel Brown, entre otros, primera serie ficción en español, coproducida entre España y Latinoamérica.

Compuesto por 13 episodios de una hora e inspirada en la estadounidense "Mental", "Mentes en shock", es una serie médica que tiene como protagonista a "León Robles" (Alejandro Tous), un psiquiatra español en crisis con su propia profesión.

Mientras que Luis Roberto Guzmán, dará vida a "Román Moro", otro médico, jefe de la administración del nosocomio, quien se encarga de todos los fármacos administrados a los pacientes.

"Emocionalmente está insatisfecho, además de voyerista, de lo que se deriva el narcisismo y de ahí la perversión sexual, trabaja con la cabeza de las personas a su alrededor, manipulándolos y llevándolos al extremo", comentó Guzmán en conferencia de prensa, donde se presentó la serie.

Agregó que cuando le ofrecieron el papel sólo sabía la psicología y patología de su personaje, pero durante un mes, antes de irse a Colombia a filmar, realizó una investigación en hospitales privados y públicos sobre los enfermos mentales, pero le convenció más convivir con personal y enfermos del hospital San Bernardino, que se ubica en la Ciudad de México.

"Estuve con enfermos, me permitieron estar en consultas, tuve interacción con casi todos los pacientes y me di cuenta de que jamás tuve idea de que una enfermedad mental te pueda llevar al límite de tus emociones y sentimientos, es una realidad que me hubiera gustado retratar, porque nunca me creerían lo que vi", expresó.

Asimismo, recalcó que una de las razones por las que aceptó participar en la serie e irse a vivir un tiempo a Colombia, fue porque durante 11 años sólo trabajó en México y tenía la inquietud de salir y enfrentarse a otra forma de trabajar, muy distinta a como se hace en este país.

Por lo que espera que la serie sea bien aceptada, no sólo en México, sino en Latinoamérica y se den cuenta que la producción sólo está basada en "Mental", más no es un "remake".

Apuntó que decidió comprar la serie "Mental" para darse una idea de lo que se trataba, pero en el tercer episodio no la vio más para no clavarse con el personaje que le tocaría interpretar y así no tener ninguna referencia y "Román Moro" fuera muy diferente a lo que se presenta en Estados Unidos.

En tanto, Javier Sherma, ejecutivo de Fox Latinoamérica, señaló que es la primera coproducción entre España y Latinoamérica, por lo que decidieron retomar una serie estadounidense para abrir el mercado, por lo que esperan realizar muchas producciones.

En la conferencia también estuvo la actriz colombiana Ana Soler, quien realizó una participación especial para un episodio, en el personaje de una madre psicótica, mismo que los mexicanos Leticia Huijara, que será una ejecutiva que se imagina que un muñeco es su bebé, y Alejandro Calva, un obsesivo compulsivo.

Los guiones de "Mentes en shock" están a cargo de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago, así como los directores Simón Brand, Magdalena La Rotta, Felipe Martínez, Riccardo Gabrielli, Diego Mejía y Lilo Vilaplana.

NTX/LHM/MLM/IPB

Fuente: [http://sdpnnoticias.com/nota/29009/E\[....\]e Mentes en shock el martes proximo](http://sdpnnoticias.com/nota/29009/E[....]e Mentes en shock el martes proximo)

***Mentes en Shock*: la primera co-producción entre FLAC y Fox España llega a la pantalla**

Canal Fox estrenará el 5 de abril la serie **Mentes en Shock**, la primera ficción en español co-producida en América Latina por **Fox International Channels España** y **Fox Latinoamérica**, realizada íntegramente en Bogotá por **Fox Telecolombia**, y que se lanzará simultáneamente en ambos mercados.

Compuesta por 13 episodios de una hora, se trata de una serie médica que, inspirada en la estadounidense *Mental*, tiene como protagonista *León Robles*, psiquiatra español en crisis con su propia profesión, recién llegado al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana, en busca de su hermana melliza, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida.

Jorge Stamadianos, VP de Desarrollo de Fox Latin American Channels, comentó durante una presentación realizada en Buenos Aires, que para FLAC *Mentes en Shock* es 'la confirmación de un trabajo que comenzamos hace cuatro años, cuando apostamos a producir series de calidad internacional desde Bogotá, con *Tiempo Final* como primer proyecto'.

La propuesta consistía en reunir actores de toda Latinoamérica, respetando las formas de hablar que cada uno traía de sus países de origen, descartando al castellano neutro que hasta ahora han caracterizado las producciones latinas. 'Es una forma de incluir localismos que generen identificación en cada uno de los mercados de las región donde Fox está presente', explicó el ejecutivo.

Para el caso de *Mentes en Shock*, contó que 'Fox España propuso co-producir contenidos debido a que consideraron que FLAC ya había alcanzado niveles de producción de estándar internacional'.

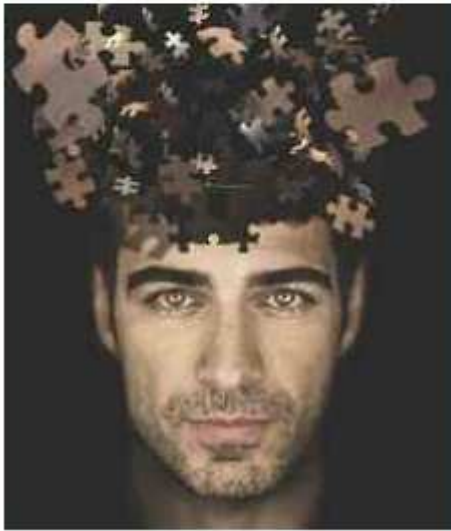
Y a partir de allí surgió el proyecto de realizar una versión latina de a serie estadounidense *Mental*. 'Si bien las líneas generales de la adaptación respetan la historia original, cada capítulo de *Mentes en Shock* fue prácticamente reescrito para que el componente latino sea el primordial', concluyó Stamadianos.

La serie es protagonizada por los españoles Goya Toledo y Alejandro Tous, el portorriqueño-mexicano Luis Roberto Guzmán, el argentino Michel Brown y las colombianas Marcela Mar y María Fernanda Yepes, a los que se sumarán actores de toda la región. Los guiones están a cargo de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago y la dirección de los distintos episodios incluye a los colombianos Simon Brand, Magdalena La Rotta, Felipe Martínez, Riccardo Gabrielli, Carlos Moreno, Diego Mejía y el cubano Lilo Vilaplana.

Fuente: [http://www.prensario.tv/Noticias/Fo\[....\]_Fox_Espana_llega_a_la_pantalla.htm](http://www.prensario.tv/Noticias/Fo[....]_Fox_Espana_llega_a_la_pantalla.htm)

Mentes en Shock

Compuesta por 13 episodios de una hora e inspirada en "Mental" (*), "Mentes en Shock" es una serie médica que tiene como protagonista León Robles, psiquiatra español en crisis con su propia profesión, recién llegado al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana, en busca de su hermana melliza, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida. Encabezada por los españoles Goya Toledo ("Amores Perros" y "Los hombres de Paco") y Alejandro Tous como León Robles ("Yo soy Bea", versión española de Betty la fea) y, el portorriqueño-mexicano Luis Roberto Guzmán ("El Pantera"), al argentino Michel Brown ("Pasión de gavilanes").



Goya Toledo y Alejandro Tous, dos psiquiatras en "Mentes en shock"

Goya Toledo y Alejandro Tous protagonizan la serie 'Mentes en shock' que, con un reparto cuajado de actores latinoamericanos y envuelta en un aire de 'thriller psicológico', lleva a la ficción el complicado mundo de las enfermedades mentales.

Fox España estrenará mundialmente el próximo 3 de abril 'Mentes en shock', su primera coproducción con la división en Latinoamérica de la cadena, cuyos 13 episodios de una hora de duración han sido grabados íntegramente en platós y exteriores de Colombia.

La trama gira en torno al prestigioso psicólogo español León Robles, al que da vida Tous ('Yo soy Bea'), quien en entrevista con Efe ha explicado que su personaje inicia un 'descenso a los infiernos' en el que tiene mucho que ver la enfermedad mental de su hermana, a quien busca en Latinoamérica.

En el Hospital Metropolitano, Robles se encontrará con una amiga, la doctora Charo Ríos (Goya Toledo), recién nombrada directora del área de Psiquiatría, una especialista 'obsesionada con su trabajo, que utiliza como huida a las cosas que pasan en su vida personal', ha explicado la actriz canaria sobre su personaje.

La hermana del doctor Robles sufre el síndrome de Capras, que hace que el paciente no reconozca a gente muy cercana a él, y será uno de los casos que se verán en la serie, que siempre reflejará 'enfermedades mentales reales', a razón de dos por capítulo, ha explicado Tous.

El actor, que representa ahora la obra teatral 'El tiempo y los Conway', se decidió por esta serie porque sus protagonistas son 'complejos, una cosa extraña en televisión, donde no tienes tiempo de desarrollar tantos personajes'.

Para Goya Toledo, el interés de la serie radica en que se tratan los problemas psiquiátricos 'desde la raíz, buscando de dónde vienen'; le gustó especialmente su personaje porque 'entiende la cura desde la comunicación, no desde la medicación'.

De ahí que la jefa de psiquiatría tengan en contra a 'todos los profesionales del hospital, porque el poder de las farmacéuticas es muy potente', ha explicado la actriz, quien cree también que algunas enfermedades mentales 'no son tales', sino alteraciones de la conducta 'derivadas de experiencias de vida'.

La protagonista de la recordada película mexicana 'Amores perros', ha explicado que el proyecto de 'Mentes en shock' le atrajo porque de siempre le gustó 'el mundo de la mente', aunque, como le ocurre a su personaje, es partidaria de buscar soluciones 'desde el punto de vista de la comunicación', porque 'a mayor información, más claridad para ver las cosas'.

Toledo está de acuerdo en que la serie puede generar 'alguna polémica' por las enfermedades que se tratan, ya que, según su experiencia a la hora de preparar su personaje, hay diferencias entre los especialistas al evaluar algunos trastornos mentales.

Ambos actores han coincidido en señalar la experiencia de participar en una serie con espectaculares secuencias exteriores y un plató 'que parecía realmente un hospital', ha señalado Tous, mientras Toledo ha destacado el 'aprendizaje' que supuso grabar un capítulo en cinco jornadas, 'cuando lo habitual es España es que se haga en nueve o hasta quince días'.

'Mentes en shock' completa su reparto principal con el mexicano Luis Roberto Guzmán, las colombianas Marcela Mar y María Fernanda Yepes, y el argentino Michel Brown.

[http://noticias.terra.es/2011/gente\[...\].psiquiatras-en-mentes-en-shock.aspx](http://noticias.terra.es/2011/gente[...].psiquiatras-en-mentes-en-shock.aspx)

Fox estrena 'Mentes en shock' este domingo

Fox International Channels España y Fox Latinoamérica han unido sus fuerzas y recursos para poner en marcha la coproducción de su primera serie de ficción en español, la serie 'Mentes en Shock' que se estrenará en primicia mundial en Fox España el domingo 3 de abril, a las 22.20 horas, y en los canales Fox de América Latina el día 5 de ese mismo mes.

La serie supone la primera producción de ficción en Español producida por Fox International Channels y destinada a estrenarse en los canales Fox tanto de España como de América Latina. La colaboración incluye la presencia de actores españoles en los papeles protagonistas de 'Mentes en Shock' – Goya Toledo y Alejandro Tous- la presencia de profesionales artísticos y técnicos de diferentes países de América Latina y los escenarios de Fox telecolombia, productora de Fox International Channels, donde se han rodado los interiores de la serie.

Compuesta por trece episodios de una hora de duración 'Mentes en Shock' está inspirada en ['Mental'](#), la primera serie original de televisión en inglés realizada en Latinoamérica para el mercado

estadounidense.

'Mentes en Shock' es un thriller psicológico que gira en torno al personaje de León Robles, al que da vida el actor español Alejandro Tous (['Yo soy Bea'](#)). Robles es un psiquiatra español en crisis con su propia profesión, que llega al Hospital Metropolitano, un centro de psiquiatría, movido en realidad por una motivación secreta: localizar a su hermana Lola, desaparecida desde hace más de dos años y afectada por un severo trastorno mental.

Además de Alejandro Tous, la parte española del reparto cuenta con la presencia de la actriz Goya Toledo ('Amores Perros' y ['Los hombres de Paco'](#)), como la doctora al frente del Hospital Metropolitano. Recién promocionada en su cargo, deberá buscar un sustituto, pero ninguno de los candidatos parece el adecuado. Meticulosa y muy profesional, su trabajo en el hospital ha anulado su vida personal hasta el punto de que se ha creado una dependencia de los ansiolíticos y no siempre presta la atención debida a su hija adolescente.

Completan el elenco de 'Mentes en Shock' grandes nombres del cine y la televisión en América Latina como el mexicano Luis Roberto Guzmán ('El Pantera'), las colombianas Marcela Mar ('El Capo', 'El amor en los tiempos del Cólera') y María Fernanda Yepes (['Pura sangre'](#), 'Rosario Tijeras'), y el argentino Michel Brown (['Pasión de gavilanes'](#)).

'El vértigo de la vida moderna nos empuja a todos a situaciones límite muy cercanas a la locura. 'Mentes en Shock' nos habla con profunda humanidad de esta realidad y por eso creemos que generará una identificación inmediata con nuestro público en Latinoamérica y España', señaló Jorge Stamadianos, VP de Desarrollo de Fox Latin American Channels.

Por su parte, Pilar Jiménez, Senior VP y Directora General de FIC España afirma: 'Estamos muy contentos de esta colaboración con nuestros colegas de Fox en América Latina para poner en marcha la primera serie de habla hispana de Fox International Channels. Esta es también la primera vez que una serie de ficción coproducida por España y Latinoamérica se estrenará conjuntamente en todos nuestros países'.

La adaptación de 'Mentes en Shock' ha corrido a cargo de los guionistas argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago, cuya larga trayectoria profesional incluye éxitos de la televisión latinoamericana como ['Lalola'](#), 'Locas de amor' o 'Trátame bien', y en cine la adaptación de High School Musical para los mercados argentino, brasileño y mexicano.

También hay que destacar la participación en el proyecto de realizadores de dilatada experiencia en producciones de televisión en América Latina como los colombianos Simon Brand ('Paraiso Travel'), Magdalena La Rotta ('El Cartel 2'), Felipe Martínez ('Tiempo Final', 'Kdabra', 'Bluff'), Riccardo Gabrielli ('Tiempo Final', 'El Capo'), Carlos Moreno ('Perro come perro'), Diego Mejía ('Tiempo Final', 'El Capo') y el cubano Lilo Vilaplana ('Tiempo Final', 'El Capo').

La serie se ha filmado en alta definición, con equipamiento único en Latinoamérica y con enfoque cinematográfico que incluye exteriores en localizaciones reales y en los estudios de FOX Telecolombia.

Leer noticia: <http://www.pizquita.com/noticia22018.html#ixzz1IIQz47X4>

UNA PAREJA UNIDA POR LA TERAPIA

El destino ha querido que Goya Toledo y Alejandro Tous, que vuelve a la televisión tras su intenso y largo trabajo en el culebrón *Yo soy Bea*, combinen sus talentos interpretativos en la ambiciosa y cuidada producción *Mentes en shock*, que Fox estrena, en exclusiva mundial, este domingo. Con métodos profesionales muy conectados, sus trabajos como psiquiatras apuestan por la comunicación como tratamiento, algo que les enfrentará a sus compañeros de profesión. Michel Brown, Luis Roberto Guzmán y María Fernanda Yepes completan un reparto internacional. Los argentinos Susana Cardoso y Pablo Lago han escrito los guiones de esta historia.

